

POINT QUIET

# WALKING IN THE WILD

After four years, the Dutch band Point Quiet presents a new album, and it has been worth the wait. Love, loss, beauty, the connections we engage in as we wander through life, are all residing in the work of Pascal Hallibert, just as they have done at their first 3 critically acclaimed albums. In addition, as the members of this group have found new ways to express themselves within the songs, their new recording seems to breathe even more togetherness. A fellowship that lies at the root of Point Quiets music and can be felt in their live performances. A true, common joy in crafting their songs like pieces of art, shaping them into reflections of life itself.

To present their new music, the band will start touring in March 2019.

**Walking in the Wild will be available on CD and on full length vinyl album.**

Point Quiet is Pascal Hallibert, Hans Custers, Simone Manuputty, Jan van Bijnen and Joost Verbraack.

**Label: CRS/Continental Europe**

## Discography

- 2006 Alma (EP, As White Sands)
- 2007 Deseronto (As White Sands)
- 2011 Point Quiet
- 2015 Ways And Needs Of A Night Horse
- 2019 Walking In The Wild**





From 2003 Point Quiet has played concerts in a wide variation of venues: listening rooms, festivals, theatres, house concerts, radio. Netherlands, USA, Canada, Germany, Belgium. Some highlights below.

#### 2005

- Crossing Border

#### 2006

- EP 'Alma' (as White Sands)
- Support for **Smutfish**
- Compilation Southern Sessions (Popunie Records)

#### 2007

- CD 'Deseronto' (as White Sands)
- Support for **Fay Lovsky**

#### 2010

- Support for **Isbells**

#### 2011

- CD 'Point Quiet'
- Support for **Steve Wynn**

#### 2012

- Audiotour 'Painting Canada' at the Groninger Museum

#### 2015

- CD 'Ways And Needs Of A Night Horse'
- Continental Road Show with Amanda Percy, Jeff Finlin, The Small Glories, Betty Soo a.o.
- Support for **Frazey Ford**
- VPRO 3voor12 Luisterpaal

#### 2017

- International Short Film Experience CineConcert

#### 2019

- CD/LP '**Walking In The Wild**'

## HEAVEN

Point Quiet laat andermaal horen Nederland's beste en consistentste leverancier van onvervalste Country Noir te zijn. Walking In the Wild kent geen zwakke momenten. Sonore zang, verstilde trompet en melancholieke viool bepalen veelal de sfeer in griezelig mooie songs.

## ROOTSTIME

Deze groep verdient het absoluut om internationaal gehoord te worden.

## DE KRENTEN UIT DE POP

Er zijn maar weinig rootsbands die hieraan kunnen tippen en dat blijft zeker niet beperkt tot Nederland. Een album op dat de betere bands binnen de Americana waarschijnlijk graag gemaakt zouden hebben, maar het is een Nederlandse band die het doet. Point Quiet laat zich met dit nieuwe album gelden als een van de smaakmakers in de Nederlandse (en internationale) rootscene van het moment.

## ALTCOUNTRYFORUM

Op "Walking In The Wild" wordt door Point Quiet geëxcelleerd in soberheid, samenzang en schoonheid. Boeiend vanaf het begin tot het eind.

## MPODIA

Walking In The Wild is zo'n album dat onder je huid gaat zitten. Twaalf nummers die nooit echt op gang lijken te komen en die als het ware blijven steken in een soort van broeierige loomheid onze de zon in New Mexico. En dát is nu juist de kracht van Point Quiet, want dit album uit de Hollandse polder is van internationale allure.

## BLUES MAGAZINE

Dit album van Point Quiet kan zich absoluut meten met welke buitenlandse Americana act dan ook.

## SUBJECTIVISTEN

Het is bezinnende, gloedvolle en meeslepende nachtelijke pracht, die je, eenmaal gegrepen, niet meer loslaat.

POINT QUIET

# WALKING IN THE WILD