

# POINT QUIET

# WALKING IN THE WILD

After four years, the Dutch band Point Quiet presents a new album, and it has been worth the wait. Love, loss, beauty, the connections we engage in as we wander through life, are all residing in the work of Pascal Hallibert, just as they have done at their first 3 critically acclaimed albums. In addition, as the members of this group have found new ways to express themselves within the songs, their new recording seems to breathe even more togetherness. A fellowship that lies at the root of Point Quiet's music and can be felt in their live performances. A true, common joy in crafting their songs like pieces of art, shaping them into reflections of life itself.

To present their new music, the band will start touring in March 2019.

**Walking in the Wild will be available on CD and on full length vinyl album.**


Point Quiet is Pascal Hallibert, Hans Custers, Simone Manuputty, Jan van Bijnen and Joost Verbraak.

**Label: CRS/Continental Europe**

## Discography

- |             |                                 |
|-------------|---------------------------------|
| 2006        | Alma (EP, As White Sands)       |
| 2007        | Deseronto (As White Sands)      |
| 2011        | Point Quiet                     |
| 2015        | Ways And Needs Of A Night Horse |
| <b>2019</b> | <b>Walking In The Wild</b>      |





From 2003 Point Quiet has played concerts in a wide variation of venues: listening rooms, festivals, theatres, house concerts, radio. Netherlands, USA, Canada, Germany, Belgium.

#### 2005

- Crossing Border

#### 2006

- EP 'Alma' (as White Sands)
- Support for **Smutfish**
- Compilation Southern Sessions (Popunie Records)

#### 2007

- CD 'Deseronto' (as White Sands)
- Support for **Fay Lovsky**

#### 2010

- Support for **Isbells**

#### 2011

- CD 'Point Quiet'
- Support for **Steve Wynn**

#### 2012

- Audiotour 'Painting Canada' at the Groninger Museum

#### 2015

- CD 'Ways And Needs Of A Night Horse'
- Continental Road Show with Amanda Percy, Jeff Finlin, The Small Glories, Betty Soo a.o.
- Support for **Frazey Ford**
- VPRO 3voor12 Luisterpaal

#### 2017

- International Short Film Experience CineConcert

#### 2019

- CD/LP '**Walking In The Wild**'



[...] een album van internationale allure dat ze overal ter wereld mogen horen. [...] [Heaven](#)

[...] Point Quiet bewijst, na de lovende recensie voor het vorige album, dat ze vier jaar later nogmaals in staat is geweest om een prachtig album af te leveren. Een topper uit het americana genre, en dat uit Nederland. [...] [3voor12/den Haag](#)



[...] Ways and Needs of a Night Horse is een buitengewoon indrukwekkende openingstrack van een plaat die vervolgens maar blijft imponeren. [...] [Prachtplaat](#) [...] [De krenten uit de pop](#)



[...] We waren op de redactie kapot van dit nummer. Trouwens, de hele plaat mag er wezen. [...] [Jan Donkers op Gonzo's return, KX Radio](#)



[...] Point Quiet maakt muziek waar troost in schuilt. [...] [InDeBanVan.nl](#)



[...] Hallibert beschikt over een donker maar prettig in het gehoor liggend stemgeluid, waardoor hij de luisteraar moeiteloos mee weet te slepen. Op eigenzinnige wijze belanden ze ergens tussen Calexico, Mark Lanegan, Lambchop, Johnny Cash en Sparklehorse. Het meeste hier is van een bloedstollend nachtelijke schoonheid! [...] [De Subjectivisten](#)



[...] Zelden werd verlies zo mooi in een album gegoten. [...] [daMusic](#)

[...] een slag in het gezicht met een fluwelen behandschoende vuist. [...] [rifraf.be](#)



[...] Echte pareltjes! Zonder uitzondering bloedmooi! [...] [ctrl.alt.country](#)



[...] De formatie 'Point Quiet' zou volgens ons ook op de internationale muziekcène zijn plaatsje moeten kunnen vinden. We hopen dan ook van harte dat het album "Ways And Needs Of A Night Horse" van deze groep op de welverdiende erkenning van vele liefhebbers van uitstekende muziek zal mogen rekenen. [...] [Rootstime.be](#)

