

POINT QUIET

WALKING IN THE WILD

Vier jaar geleden bracht de Nederlandse formatie Point Quiet haar album 'Ways And Needs of A Night Horse' uit. Zonder uitzondering volgden lovende recensies. In 2019 is de opvolger een feit. Het is het wachten waard geweest.

Liefde, verlies, de verbintenissen die we in ons leven aangaan met anderen, het zijn thema's die steeds terugkeren in het werk van Pascal Hallibert. 'Walking in the Wild' roept daarnaast een sterk gevoel van saamhorigheid op. Het is te horen dat de bandleden nieuwe wegen zijn ingeslagen maar onderlinge verbondenheid voert wederom de boventoon in de muziek van Point Quiet. Het is deze verbondenheid die het bijwonen van een concert van deze band tot een bijzondere ervaring maakt. Een oprechte en gemeenschappelijke drijfveer de songs stuk voor stuk neer te zetten als reflecties van het leven zelf.

Om 'Walking in the Wild' te presenteren zal de band gaan toeren vanaf maart 2019.

Walking in the Wild is uitgebracht op CD en op vinyl album.

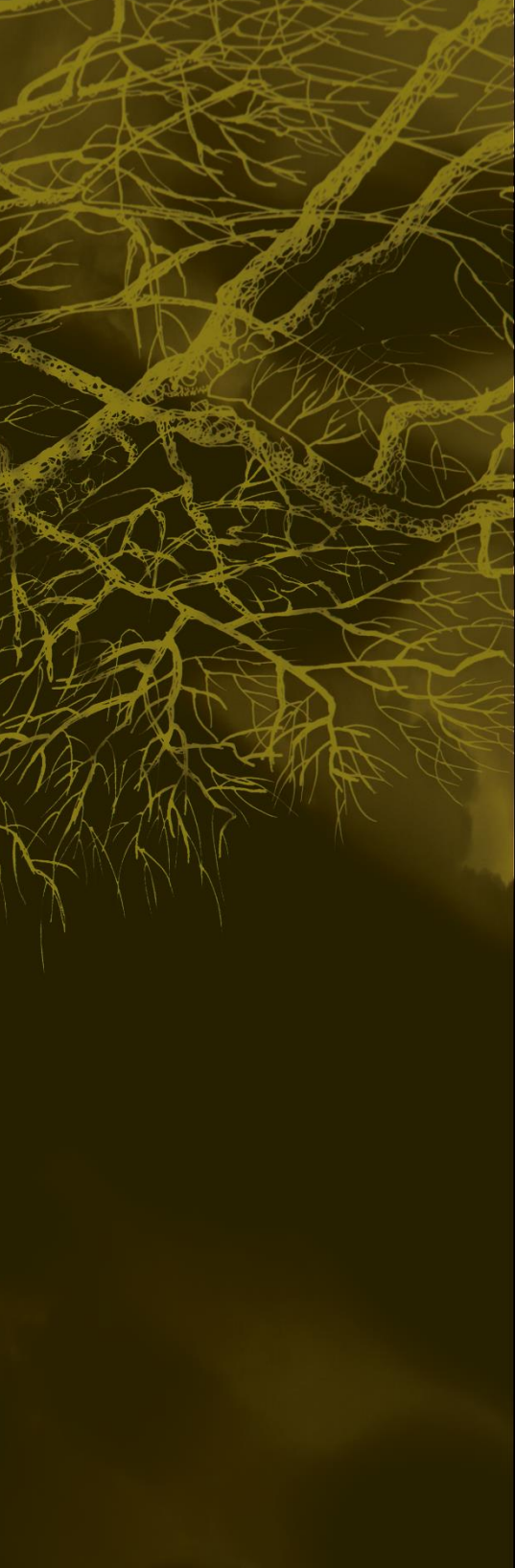
Point Quiet is Pascal Hallibert, Hans Custers, Simone Manuputty, Jan van Bijnen and Joost Verbraak.

Label: CRS/Continental Europe

Discography

- | | |
|-------------|---------------------------------|
| 2006 | Alma (EP, As White Sands) |
| 2007 | Deseronto (As White Sands) |
| 2011 | Point Quiet |
| 2015 | Ways And Needs Of A Night Horse |
| 2019 | Walking In The Wild |





Point Quiet speelde op lokaties van uiteenlopende aard, concertzalen, fesitivalpodia, theaters, huisconcerten, radio.

Nederland, VS, Canada, Duitsland

2005

- Crossing Border

2006

- EP 'Alma' (as White Sands)
- Support act voor **Smuffish**
- Compilation Southern Sessions (Popunie Records)

2007

- CD 'Deseronto' (as White Sands)
- Support act voor **Fay Lovsky**

2010

- Support act voor **Isbells**

2011

- CD 'Point Quiet'
- Support act voor **Steve Wynn**

2012

- Audiotour 'Painting Canada' in het Groninger Museum

2015

- CD 'Ways And Needs Of A Night Horse'
- Continental Road Show met Amanda Percy, Jeff Finlin, The Small Glories, Betty Soo a.o.
- Support act voor **Frazey Ford**
- VPRO 3voor12 Luisterpaal

2017

- International Short Film Experience CineConcert

2019

- **CD/LP 'Walking In The Wild'**



[...] een album van internationale allure dat ze overal ter wereld mogen horen. [...] [Heaven](#)

[...] Point Quiet bewijst, na de lovende recensie voor het vorige album, dat ze vier jaar later nogmaals in staat is geweest om een prachtig album af te leveren. Een topper uit het americana genre, en dat uit Nederland. [...] [3voor12/den Haag](#)



[...] Ways and Needs of a Night Horse is een buitengewoon indrukwekkende openingstrack van een plaat die vervolgens maar blijft imponeren. [...] [Prachtplaat](#) [...] [De krenten uit de pop](#)



[...] We waren op de redactie kapot van dit nummer. Trouwens, de hele plaat mag er wezen. [...] [Jan Donkers op Gonzo's return](#), [KX Radio](#)



[...] Point Quiet maakt muziek waar troost in schuilt. [...] [InDeBanVan.nl](#)

[...] Echte pareltjes! Zonder uitzondering bloedmooi! [...] [ctrl.alt.country](#)



[...] Hallibert beschikt over een donker maar prettig in het gehoor liggend stemgeluid, waardoor hij de luisteraar moeiteloos mee weet te slepen. Op eigenzinnige wijze belanden ze ergens tussen Calexico, Mark Lanegan, Lambchop, Johnny Cash en Sparklehorse. Het meeste hier is van een bloedstollend nachtelijke schoonheid! [...] [De Subjectivisten](#)



[...] De formatie 'Point Quiet' zou volgens ons ook op de internationale muziekcène zijn plaatsje moeten kunnen vinden. We hopen dan ook van harte dat het album 'Ways And Needs Of A Night Horse' van deze groep op de welverdiende erkenning van vele liefhebbers van uitstekende muziek zal mogen rekenen. [...] [Rootstime.be](#)



[...] Zelden werd verlies zo mooi in een album gegoten. [...] [daMusic](#)

[...] een slag in het gezicht met een fluwelen behandschoende vuist. [...] [rifraf.be](#)

